**Journal of Islamic Communication and Broadcasting**



**www.journal.stai-alfatah.ac.id**

*Volume I Nomor 1 Bulan Mei 2018 Hal. 1- 12*

*p-ISSN:* ***2614-5243*** *dan e-ISSN:* **2614-7114**

*nama dan nama*

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Cara Membuat Artikel dengan Mudah dan Praktis (Maximum 12 kata)**

**by**

Penulis 1

Affiliation (Lembaga dimana kuliah/bekerja)

email of penulis 1

Penulis 2 (Pembimbing Skripsi)

Affilisi Lembaga dimana menjadi dosen

email of penulis 2

**(*Received***:24-12-2017; ***Reviewed:*** 07-01-2018; ***Revised:***22-02-2018; ***Accepted:10-04-2018***; ***Published:*** 03-05-2018)

***Abstrak***: (200-250)

Abstrak yang baik berisi; membahas penelitian tentang apa, dan apa tujuan penelitian ini atau apa pertanyaan penelitian, metodenya apa, siapa saja yang terlibat, berapa jumlahnya dan dimana tempatnta. Alat peneleitiananya apa, bagaimana data diperoleh, dan bagaimana data dianalisis. Hasilnya apa dan kesimpulannya apa. Apa konsekuensi dari penelitian ini dan apa yang sebaiknya diteliti oleh peneliti lain selanjutnya.

***Katakunci***: Apa, tujuan, metode, alat, data analis, hasil, dan kesimpulan

PENDAHULUAN

Pendahuluan sebaiknya diisi oleh hasil membaca artikel atikel terlkait dengan topik atau judul skripsi yang pernah ada sebelumnya 3 -5 (bukah aktikel). Yang ditulis disini adalah intisari temuan temuan dari artikel tersebut, dan apa yang belum ditemukan atau dibahas dalam artikel tersebut. Agar memudahkan menganalisa intisari artikel sebelumnya, maka fokus diarahakan pada *hasil dan diskusi*, serta *kesimpulan.* Selanjutnya oleh kembali bahasa dari penulis artikel sebelumnya dan sajikan dengan kalimat yang baik sebagai hasil penulis artikel ini.

Selanjutnya nyatakan dengan jelas bahwa artikel ini akan membahas hal hal yang tidak dibahas sebelumnya (uraikan secara singkat).

Mengingat luasnya masalah, maka batasi topik yang akan dibahas dan nyatakan mengapa penulis membahas topik ini. Jelaskan dengan gamblang sehingga pembaca yakin bahwa tulisan ini penting untuk mereka (satu atau dua paragraph)

Manfaat atau signifan dari hasil penelitian ini agar dijelaskan untuk siapa saja dan dalam hal apa. Boleh juga dimasukan manfaat untuk penulis, dosen, dan kampus dimana penulis menimba ilmu.

Lebih jauh jelaskan apa kontribusi artikel ini pada ilmu pengetahuan ( kontribusi teoritis).

Selanjutnya membahasa variable atau istilah yang tertera dalam judul secara berurutan (sesuaikan dengan panjangnya judul dan isinya). “**Cara Membuat Artikel dengan Mudah dan Praktis.”**

Uraikan apa arti cara xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Apa yang dimaksud artikel xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Jelaskan mudah itu adalah yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Sedangkan paraktis maksudnya…xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Kesimpulan dari judul itu xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Selanjutnya diakhiri dengan jelas bahwa penelitian ini bertujuan untuk memperoleh sesuatu, oleh karenanya berikut ini dirumuskan sejumlah perntanyaan penelitian sebagai beirkut:

1. Apa saja…
2. Bagaimana ….
3. Seberapa….
4. Dan seterusnya …..

**METODE**

**Disain**

Desain penelitian ini menggunakan metode qualitatif deskriptip ( satu paragraph)

**Subjek / Participant/ Populasi/sampling/sampling technique** (sesuaikan dengan jenis penelitian)

Siapa saja yang terlibat dalam penelitian ini, termasuk penulis, dan orang orang yang diambil datanya, laki laki atau perempuan, siapa mereka?, berapa banyak, dalam aspek apa data mereka diambil**.**

**Data dan Sumbernya**

Data apakah yang diambil dari subjek apakah berbentuk angka, nominal, ordinal, interval, ratio, atau data bahasa, atau isi pesan, dll. Sumberdata utama diambil dari siapa. Sumber data tambahan (jika ada diambil dari mana (satu atau dua paragraph)

**Alat Penelitian**

Apa alat penelitian yang digunakan; kuisioner, test, pertanyaan, dan lain lain. ( satu atau dua paragraph). Selanjutnya bagaimana alat itu dianggap valid, reliable, ( sekilas). Jika mengadopsi dari orang lain sebutkan milik siapa dan tahun berapa.

**Teknik pengumpulan data / Prosedure Penelitian**

Dengan alat yang ada bagaimana data diperoleh. Misalnya; kuisioner dibagikan kepada ibu ibu Pengajian untuk diisi dengan diapandu oleh peneliti. Setelah selesai semua lembar kuisioner diambil kembali oleh peneliti untuk dijadikan sebagai sumber data (satu paragraph)

**Teknik Analisis Data**

Bagaimana data dianalisis?. Kuisoner disortir mana yang sesuai dengan harapan mana yang tidak. Yang memenuhi kriteria, diambil dan dianalisis, pertama…..kedua….ketiga…keempat dan seterusnya. Selanjutnya direkap dalam bentuk table hasil penelitian dan dikelompokan sesuai dengan banyaknya pertanyaan penelitian.

**HASIL DAN DISKUSI**

**Hasil**

Hasil pertama apa adanya sesuai dengan pertanyaan penelitian 1

( Satu paragraph atau lebih)

Hasil kedua sesaui dengan pertanyaan penelitian 2

( satu atau dua paragraph)

Hasil ketiga sesuai dengan pertanyaan penelitian 3

(satu atau dua paragraph).

**Diskusi**

Dalam diskusi disajikan kembali hasil penelitian ini dengan cara menyimpulkan sesuai dengan pertanyaan penelitian 1. Lalu sajikan bagaimana hasil penelitiain sebelumnya yang tadi sudah dibahas di Pendahuluan. Setelah itu analisa apakah penelitian ini sama, tidak sama, lebih baik atau tidak ada hubungan dengan penelitian sebelumnya. Jika sama, dalam hal apa samanya. Jika beda, dalam hal apa bedanya. Jika lebih baik, apanya yang lebih baik. Kesimpulan sesuai dengan pertanyaan penelitian 1 adalah.

Dalam diskusi disajikan kembali hasil penelitian ini dengan cara menyimpulkan sesuai dengan pertanyaan penelitian 2. Lalu sajikan bagaimana hasil penelitiain sebelumnya yang tadi sudah dibahas di Pendahuluan. Lalu analisa apakah penelitian ini sama, tidak sama, lebih baik atau tidak ada hubungan. Jika sama, dalam hal apa samanya. Jika beda, dalam hal apa bedanya. Jika lebih baik, apanya yang lebih baik. Kesimpulan sesuai dengan pertanyaan penelitian 2 adalah.

Dalam diskusi disajikan kembali hasil penelitian ini dengan cara menyimpulkan sesuai dengan pertanyaan penelitian 3. Lalu sajikan bagaimana hasil penelitiain sebelumnya yang tadi sudah dibahas di Pendahuluan. Lalu analisa apakah penelitian ini sama, tidak sama, lebih baik atau tidak ada hubungan. Jika sama, dalam hal apa samanya. Jika beda, dalam hal apa bedanya. Jika lebih baik, apanya yang lebih baik. Kesimpulan sesuai dengan pertanyaan penelitian 1 adalah.

Lalu simpulkan sementara secara keseluruhan dari pertanyaan penelitian satu, dua dan tiga menjadi satu kalimat saja sebgai penutup.

**KESIMPULAN DAN SARAN**

**Kesimpulan ( mengikuti pertanyaan penelitian)**

Kesimpulan ditulis berdasarkan jumlah pertanyaan penelitian dan boleh hanya satu pagraph yang penting mencakup tiga pertanyaan di atas.

**Saran**

Saran saran boleh diarahkan kepada hal hal hal yang menjadi kelemahan penelitian ini dan karenanya apa yang sebaiknya dilakukan oleh peneliti selanjutnya.

**Ucapan terimakasih**

Ucapan terimaksih ditujukan kepada pembimbing skripsi atau penyokong dana atau siapapun yang dianggap relevan dalam penelitian ini termasuk keepada suami dan istri jika terlibat secara langsung.

.

**BIO-PROFILE: ( 50 words)**

Dedi Turmudi adalah dosen senior FKIP Universitas Muhammadiyah Metro Lampung. Beliau menyelesaikan Sarjana pada Program studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Lampung (UNILA) tahun 2003, dan menyelesaikan Master of Arts in TESOL di SIT Gradaute Institue Amerika Serikat, serta memperoleh Doktor di bidand ELT dari Universitas Negeri Malang. Minat penelitian beliau pada penulisan Essai, pemahaman antar budaya, dan berbicara. Korspondensi email [tdeditur@gmail.com](mailto:tdeditur@gmail.com)

**Daftar Pustaka**

Anderson, M., & Kathryn, A. (1997). *Text Types in English 1.* Australia: Macmilan Education Australia.

APA. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association* (6th ed.). Washington DC: American Psychological Association.

Bruce, I. (2008 ). *Academic Writing and Genre .* New York : Continuum.

Deatline-Butcman, A., & Jitendra, A. K. (2006). Enhancing Argumentative Essay Wriitng of FourthGrade Students with Learning Disabilities. *Learning Diasbaility Quarterly, 29*(1), 39-54. Retrieved on December 8, 2016

Fredman, A. (2012, October ). The Traps and Trappings of Genre Theory. *Applied Linguistics, 33*(5), 544-563. doi:10.1093/applin/ams050

Gardner, S., & Nesi, H. (2013). Applied Lingusitics . *Applied Linguistics , 34*(1), 25-52. doi:10.1093/applin/ams024

Hartley, J. (2008). *Academic Writing and Publishing .* Oxon 14 4RN: Routledge: Taylor and Francis Group .

Hogue, A. (2008). *First Steps in Academic Writing* (2nd ed.). White Plain, NY: Pearson Longman.

Hyland, K. (1990, June). A Genre Description of the Argumentative Essay. *RELC Journal, 21*, 66-78.

Myers, G. (2001). " In my Opinion": the place of personal views in undergradaute essay. In M. Hewings, & M. Hewings (Ed.), *Academic Writing in Context: Implication and Application* (pp. 63-78). Birmingham UK: University of Birmingham Press 2001.

Oshima, A., & Hogue, A. (2007). *Writing Academic English .* New York : Addison Wesley Longman .

Park, G. (2013, March ). ‘Writing is a way of knowing’:writing and identity . *ELT Oxford*, 336-345. doi:doi:10.1093/elt/cct012

Raimes, A. (1983). *Techniques in Teaching Writing.* New York : Oxford University Press .

Rathert, S., & Okan, Z. (2015). Writing for publication as a tool in teacher development. *ELT Journal Volume 69/4 October 2015, 69*(4). doi:doi:10.1093/elt/ccv029

Rusfandi. (2015, June 30). Argument-Counterargument Structure in Indonesian EFL Learners' English Argumentative Essay : A dilaogue Concept Writing . *RELC Journal, 46* (2), 181-197. doi:10.1177/0033688215587607

Schneer, D. (2014, December). Rethinking Argumentative Essay. *TESOL Journal, 5.4,*, 619-653. doi:10.1002/tesj.123

Taylor, G. (2009). *A Student's Writing Guide: How to Plan and Write Succesful Essays .* New York : Cambridge University Press.

Thwaites, P. (2014, January 14). Maximizing learning from written output. *ELT Oxfordjournal, 68*(2), 135-144. doi:10.1093/elt/cct098

Turmudi, D. (2014). “ELT Materials Development in Asia and Beyond: Directions, Issues, and: An Analysis on the Students’ Trend in Writing Course. *The 3rd UAD TEFL International Conference* (pp. 181-195). Yogyakarta: English Education Department of Universitas Ahmad Dahlan.

Turmudi, D. (2015). *Writing Four Course .* Metro : CV. Laduni Alifatama.

Zhang, D. (2009). Essay Writing in a Mandarin Chinese WebCT Discussion Board. *Foreign Language Annals, 42*(4), 721-741.

APENDIK